



Condividi



## Nuovi palinsesti televisivi dai festival al piccolo schermo

### Correggi la televisione

Veronica Locatelli - Firenze

Quest'anno **Videominuto PopTV** va in onda, quasi come un programma televisivo, sabato 14 settembre in contemporanea al Centro Pecci di Prato e a Roma al festival Enzimi, con replica al Napoli Film Festival, il 17 settembre.

Una scelta che dichiara la natura del festival o forse ne è la sua naturale evoluzione: la filosofia di questa manifestazione (che la televisione la porta nel nome) è sempre stata quella di offrire un «programma tv live» con la proiezione ininterrotta di 40 «videominuti», nonché piccole retrospettive o videosperimentazioni, sempre brevissime. Una programmazione vivace che, dieci anni dopo la nascita di questo festival, credo vada confrontata anche con le recenti sperimentazioni attorno alle tv libere; già esistenti in altri paesi europei, da pochissimo presenti in Italia si stanno conquistando uno spazio indipendente e con grandi potenzialità.

Nel giugno scorso sono cominciate le trasmissioni di **Orfeo**, tv di quartiere nata da un'idea di Bifo, che già negli anni 70 era stato tra le voci di radio Alice, una tra le radio libere di Bologna chiusa nel '77 a due anni dalla nascita, con l'accusa di aver diretto gli scontri di piazza del marzo di quell'anno. Sulla storia di questa radio, che non ha mai avuto un palinsesto predeterminato né una redazione chiusa e definita, **Alice è in paradiso**, un documentario di Guido Chiesa (Fandango - marzo 2002) che racconta un periodo pieno di fermenti e scontri vissuto anche attraverso la diretta di questa emittente. Orfeo trasmette a Bologna per circa due ore al giorno e si riceve in una zona che si estende più o meno su un quartiere. Alla base di questa iniziativa c'è la volontà di «combattere una battaglia sulla libertà e la democrazia dei mezzi di comunicazione» e «rivendicare un diritto inalienabile sancito dall'articolo 21 della nostra costituzione» attraverso azioni concrete e trasmissioni indipendenti.

Tanto per rinfrescarsi la memoria, l'articolo 21 è quello che parla della libertà di espressione e che comincia con «tutti hanno diritto di manifestare liberamente il proprio pensiero con la parola, lo scritto e ogni altro mezzo di diffusione. La stampa non è soggetta ad autorizzazioni o censure».

La prospettiva è quella di creare centinaia di tv come queste che siano una specie di nuova rete di controinformazione e di espressione non legata alle leggi di mercato o sottoposta a censure politiche: queste tv di strada potrebbero arrivare a unirsi per formare un canale nazionale che sarebbe accolto dal canale satellitare Teleshop e dirette da una

## Sezioni articoli

### FOCUS ON...

Gli articoli in copertina, da non perdere!

### AGENDA cinema e dintorni

Eventi e segnalazioni interessanti da tutta Italia, e non solo.

### DAI FESTIVAL i film e gli autori

Gli speciali dedicati ai festival di cinema, interviste agli autori e recensioni di film.

### IN LIBRERIA

Le novità editoriali più interessanti sulla settimana arte.



■ Segnala il tuo Festival



cerco musicista/sound designer  
Cercasi fonico  
Cercasi truccatrice per film indipendente  
Free Operatore/DSLR con attrezz. per Videoclip nobuget Torino  
Cercasi sceneggiatore (e altre figure correlate)  
cerco CREATIVE PRODUCER per documentario a Milano  
Fonico PD (e non solo) Su Roma e dintorni  
Musicista - Compositore  
Cercasi  
CERCO ATTRICE  
CERCO ATTRICE

## Newsletter!



### Forum Cerca Troupe

Il Forum di annunci per formare troupe cinematografiche

### Forum Casting e Provi

Un forum pieno di annunci di casting, aggiornatissimo!

### Newsletter!

Per essere sempre informati sul Cinema indipendente e sui Festival di cinema

### Facebook

Entra nel Gruppo Facebook del Sito

### Appunti sul Digital Video

Il Portale italiano dedicato al Digital Video con informazioni su formati, codec audio/video, tecniche di editing non lineare, DVD, videoCD e molto altro!

### Officina Film

Il sito ufficiale della casa di produzione cinematografica che gestisce questo Sito

redazione «plurale e democratica»: una tv che non sia di nicchia, ma che rispecchi la voce della comunità urbana che ne è alla base e che la autogestisce.

E infatti qualcos'altro si muove tra gli spazi classici dei festival: un mese circa dopo la nascita di Orfeo tv Carlo Isola, videomaker dissacrante, ha coordinato e diretto **Poetronica**, una manifestazione che si pone in un'ottica simile, anche se non esiste per adesso un vero e proprio canale televisivo.

Alla seconda edizione Poetronica si è presentata più o meno come un festival, con una serata di proiezioni nel comune dell'Impruneta (FI), ma «è nata con l'idea di creare una tv teatrale, un'ipotetica e potenziale emittente, con l'intenzione di aprire un mercato di opere indipendenti attraverso un collegamento di aiuto reciproco tra i vari autori», per arrivare a scardinare il mercato attuale nel quale sono spesso le tv a trarre vantaggio dalle creazioni dei videomaker e degli artisti.

La scaletta di questo programma televisivo è fatta dagli stessi artisti ed è strutturata come un contenitore di brevi opere video (massimo 10 minuti) intervallate da stacchi creativi o addirittura da spot pubblicitari realizzati con canoni diversi da quelli tradizionali. Per adesso il "palinsesto fiume" di Poetronica sarà replicato a Milano durante le serate del festival Invideo, ma può anche darsi che in prossimo futuro diventi una vera e propria tv libera.

È evidente che ogni esperienza abbia una propria autonomia rispetto alle altre e che gli intenti siano diversi, ma in ognuna di queste "programmazioni" c'è come una medesima volontà di creare spazi nuovi, anche piccoli inizialmente, ma gestiti dagli stessi autori perché possano diventare un ampio punto d'incontro di idee e creazioni indipendenti.

Rif. 341

Per essere sempre aggiornati sui festival di cinema, sulle produzioni indipendenti, su rassegne e iniziative legate al cinema indie e d'autore.

■ [Iscriviti alla Newsletter](#)

## E-shop

Tutto il cinema sociale prodotto e distribuito da Officina Film Home Video

## Corsi di Cinema

Il sito ufficiale dei corsi di sceneggiatura, regia e produzione. Atelier, Workshop e Seminari per apprendere i segreti della settima arte!



Officina Film | ADV Pubblicità | Prendi un Banner | Come contattarci

copyright - Webdesign 2002-2012 Officina Film