

15.7.2008 - Forte Belvedere (FI)

alcuni suoi dipinti

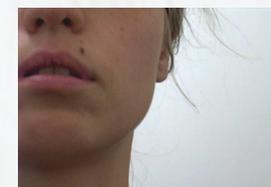
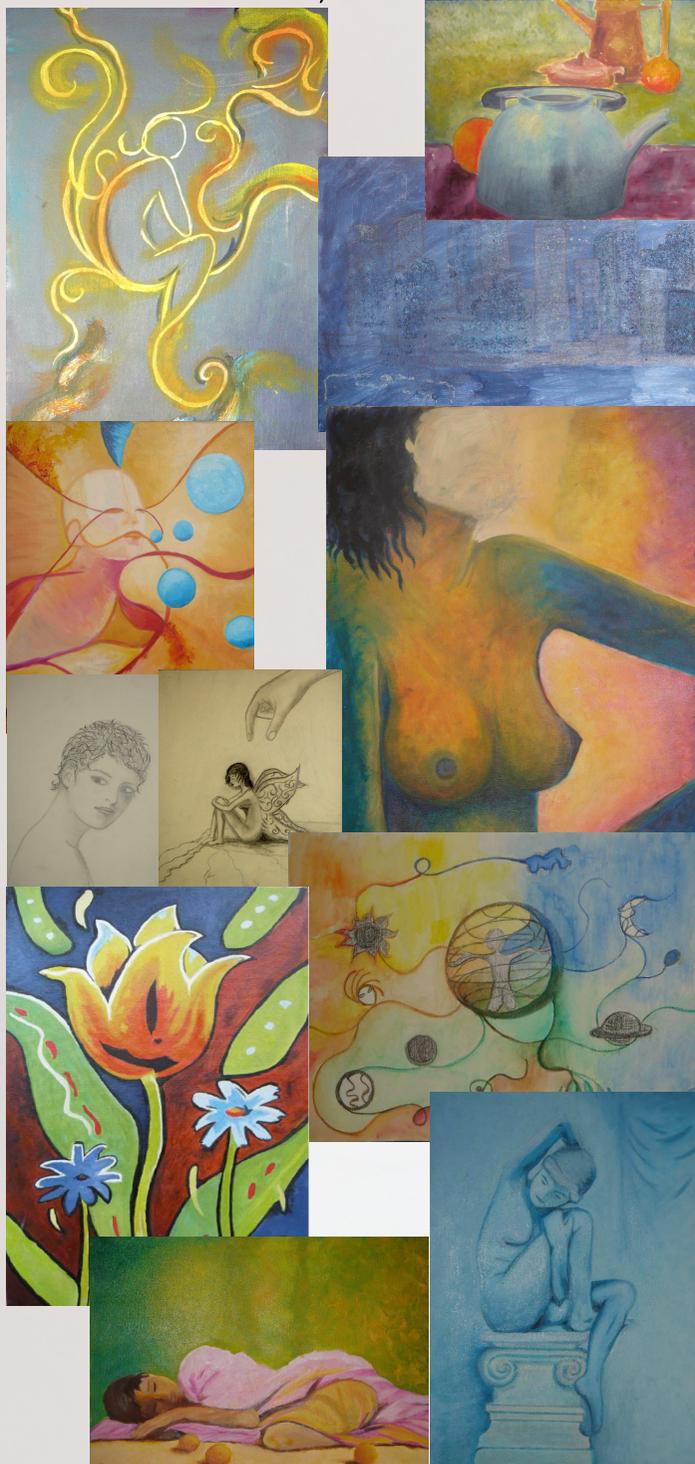
chi è Veronica Locatelli

FIRENZE: "BELVEDERE" E POI MORIRE?

La notte del 15 luglio 2008, mentre stava camminando, a Forte Belvedere, improvvisamente, Veronica è precipitata nel vuoto. Due anni prima, nel medesimo punto, era precipitato un altro giovane, Luca Raso. In precedenza, sempre nel medesimo punto, erano precipitati e morti, numerosi cani. Nonostante molteplici avvertimenti e denunce sulla pericolosità di quel luogo, nulla era stato fatto per mettere in sicurezza quella trappola mortale. Come è stato possibile programmare eventi, mostre, proiezioni ecc. senza adottare tutte le misure indispensabili a proteggere chi si recava al Forte? Chi non lo ha fatto ha accettato il rischio che potessero morire delle persone. La morte di Veronica è una morte "prevista", una "morte annunciata". NOI CONFIDIAMO NELLA MAGISTRATURA AFFINCHÉ PUNISCA I RESPONSABILI DI QUESTE MORTI.

FLORENCE: "OVERLOOK" AND THEN DIE?

The July 15, 2008, while walking in Forte Belvedere, suddenly, Veronica fell down. Two years earlier, in the same point, another young man, Luca Raso, had fallen. Previously, many dogs precipitated and dead, always in the same point. Despite numerous complaints and warnings about the dangers of that place, nothing was done to secure the death trap. How was it possible to program events, exhibitions, screenings, etc. without taking all the necessary measures to protect those who went to the Fort? Who did not, accepted the risk that people could die. Veronica's death is a "death announced". WE TRUST IN THE JUDICIARY AND WE BELIEVE IT WILL PUNISH THE RESPONSIBLES FOR THESE DEATHS.



- È laureata in "Letteratura italiana e informatica" con 110 e lode.
- Dal 2001 al 2003 ha collaborato come redattrice al sito *cinemaindipendente.it*, nel settore Festival e Recensioni.
- 2001-2002 Dopo aver frequentato il

corso di montaggio presso la scuola di Cinema "Anna Magnani" di Prato, ha lavorato presso la scuola come montatrice fino al 2003.

- Nel 2002 ha seguito il corso masterclass "fare cinema" diretto da Marco Bellocchio.

- Ha realizzato il montaggio video delle lezioni di inglese e degli episodi didattici per i DVD "My teacher and I" in uscita con "L'Espresso", con "il Sole 24 ore" e "English Today" in uscita con il "Corriere della Sera". Produzioni e-ducatio Scala Group.

- Dal 2003 al 2005 - Docente di regia e sceneggiatura per il progetto "Lezioni di cinema" promosso dalla "Leonardo s.n.c. produzioni cinematografiche" con il patrocinio del Comune di Firenze e dell'Assessorato alla Cultura, all'interno del progetto "Le chiavi della città". Nell'ambito del progetto ha realizzato 7 cortometraggi nelle scuole elementari e medie di Firenze: il cortometraggio "I due mondi" - regia Veronica Locatelli - si è classificato primo.

- 2007-2008 Operatrice e montatrice video per il "Progetto sperimentazione legalità", all'interno della manifestazione "Terra Futura" promosso dall'Ufficio Scolastico Provinciale di Firenze.

- 2007-2008 ha fatto parte del gruppo Aula Pergola, laboratorio di studio teatrale coordinato da Giorgio Testa per ETI e Teatro della Pergola.

- Come regista ha vinto numerosi premi con i suoi cortometraggi.

- Ha lavorato presso l'Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana dal 2005 al 2007 come referente per la **formazione linguistica**.

- Come ricercatrice dell'Accademia della Crusca ha collaborato alla realizzazione dei DVD, consegnati al Presidente della Repubblica Italiana, "Insegnare italiano, modelli per lo studio della lingua", pubblicati nella collana Testi e Strumenti Multimediali, prodotto da ERS Toscana e Accademia della Crusca.

- Dal 2007 al 2008 ha collaborato, come docente formatore, alla realizzazione del corso, "Insegnare italiano: modelli per lo studio della lingua" per un progetto della Sovrintendenza agli Studi della Valle d'Aosta.

- Dall'a.a. 2006-2007 è **Supervisore di Tirocinio** presso la Facoltà di Scienze della Formazione Primaria dell'Università di Firenze.

www.veronicalocatelli.it

www.veronicalocatelli.it

le sue foto



Febbraio 2000

alcuni suoi video

su veronicalocatelli.it si possono apprezzare meglio



2006 - BADgeTIME



2008 - dissolvenza al nero



2002 - crème fatale



2000 - cinephila communis



2008 - l'ora dell'incontro



1999 - depress one



2000 - noi piccoli uccelli



2003 - resti d'aria



2008 di giochi e di specchi



1998 - the 70's files



2001 - 01 misticismo

alcune sue poesie

ARCI - ARCINOVA EMPOLI
PREMIO DI POESIA
Arthur Rimbaud
Giugno 1995
quarta edizione

BRICIOLE DI MEMORIA

Un ammasso di ricordi,
chiuso in un album di foto,
scolorite,
falsate,
dal tempo e dalla memoria
bugiarda,
strappate e ricomposte in
puzzle
al mutare dei desideri,
osservate,
attraverso il caleidoscopio
della mente
un album su cui sedersi,
arricchito di passato
da riporre
nello scrigno
dei ricordi,
della memoria,
della realtà irreale,
vana e certa,
indistruttibile
e impalpabile.
E nel passato riconoscersi,
rimpiangersi,
ricercarsi,
perduti per sempre,
vivi come mai.

ARCINOVA EMPOLI
PREMIO DI POESIA
Arthur Rimbaud
Maggio 1993
seconda edizione

LUCI DELLA RIBALTA

Madre fallita,
la sigaretta consumata
fra le labbra,
con la voglia di fard
e il rossetto mangiato a
morsi,
il piacere d'amanti di
carta,
lo specchio bugiardo
... luci della ribalta
sei solo col tuo dio muto,
il crocifisso al collo
da soubrette.

PREMIO
POESIA ARCINOVA
Arthur Rimbaud
1992
prima edizione

MATERITRATTO

Vuoi che ti eterni
in un'allucinazione di te,
in un ricordo che non ho,
in una nota tua espressione.
E che posso dire
a me stessa, di te,
se ti conosco così bene,
che forse è un'altra quella che conosci tu?